

群馬シティフィルハーモニーオーケストラ



第73回
定期演奏会

Gunma City Phil

Gunma City Philharmonic Orchestra 73rd Concert

Program

J.シベリウス
フィンランディア Op.26

Jean Sibelius: Finlandia OP.26

J.シベリウス
ヴァイオリン協奏曲 二短調 Op.47 ヴァイオリン独奏 ■ 平 真里音

Jean Sibelius: Concerto for Violin and Orchestra in D minor Op.47

A.ドヴォルザーク
交響曲第6番 二長調 Op.60

Antonín Leopold Dvořák: Symphony No.60 in D major Op.60

2025 **12.13** [土] (1:00pm開場)
2:00pm開演

昌賢学園まえばしホール (前橋市民文化会館) 大ホール

一般 1,000円 / 高校生以下 500円 (全自由席) *未就学児のご入場はご遠慮下さい。

プレイガイド ■ 昌賢学園まえばしホール / 電子チケットサービス teket ▶
または当日、会場受付でお買い求め下さい。

指揮 ■ 鈴木 衛
Mamoru Suzuki
Conductor



ヴァイオリン ■ 平 真里音
Marion Taira
Violin



webでご購入いただけます。

駐車場は台数に限りがありますので、なるべく乗り合わせでご来場いただくか、前橋駅周辺の有料駐車場・公共交通機関をご利用ください。

主催 ■ 群馬シティフィルハーモニーオーケストラ <https://g-cityphil.jp/>

共催 ■ 前橋市 / 公益財団法人 前橋市まちづくり公社

後援 ■ 群馬県 / 群馬県教育委員会 / 前橋市教育委員会 / 上毛新聞社 / 群馬テレビ / FM GUNMA / 高崎前橋経済新聞

お問合せ ■ TEL 090-1036-9075 [鈴木]



◀ 当団Hp

Gunma City Phil

Gunma City Philharmonic Orchestra 72nd Concert



Facebook



Instagram

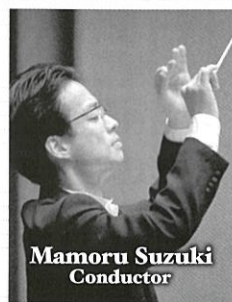
群馬シティフィルハーモニーオーケストラ

1986年に「高崎市民オーケストラ」と「前橋フィルハーモニーオーケストラ」が合同して結成。年2回の定期演奏会のほか、室内楽演奏会、合唱団など他団体との共演、県内各地からの依頼演奏会に出演等、幅広い活動を行っている。1994年群馬県文化奨励賞、1996年群馬県表彰、2001年文化庁地域文化功労者表彰を受賞。2006年前橋・高崎文化連携事業、前橋高崎市民オペラ「ヘンゼルとグレーテル」、2007年群馬オペラ協会公演オペラ「夕鶴」、2009年にはトヨタコミュニティコンサート(TCC) in群馬 オペラ「ラ・ボエーム」、2017年に創立30周年記念としてTCC in 群馬 オペラ「トスカ」に出演。

<https://g-cityphil.jp/>



鈴木 衛 (Mamoru Suzuki) 指揮



Mamoru Suzuki
Conductor

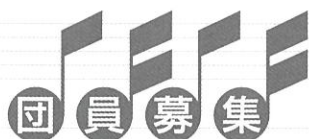
2012年に東京音楽大学指揮科を卒業。その後、上野学園大学にて学ぶ。これまでに指揮を広上淳一、下野竜也、汐澤安彦、田代俊文、三河正典、大河内雅彦、船橋洋介の各氏に師事。2017年4月より約6年間にわたり日本フィルハーモニー交響楽団にてピエタリ・インキネン氏のアシスタントを務め、2016年より4年間にわたり京都市ジュニアオーケストラの副指揮者も務めた。広島交響楽団、静岡交響楽団(現・富士山静岡交響楽団)、広島ウインドオーケストラをはじめ、これまでに数多くの管弦楽や吹奏楽の公演を指揮する。オペラの分野では2016年10月に東京都世田谷区の六所神社で行われた、六所の森クラシックコンサート第30回記念公演にてビゼー／歌劇「カルメン」を指揮した。東京音楽大学在学中にはモーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」や、J.シュトラウスⅡ世／喜歌劇「こもり」を指揮。合唱では、2013年より四街道少年少女合唱団の指揮者として定期演奏会等の公演を指揮。また、毎年6月に神奈川県で開催される横浜開港祭での「ドリーム・オブ・ハーモニー」公演にて、2016年より3年間にわたり副指揮者を務めた。バレエでは、2019年7月に千葉県浦安市文化会館で行われた、ヒラキバレエスクール第35回記念公演にてチャイコフスキー／バレエ「眠れる森の美女」を指揮した。群馬シティフィルハーモニーオーケストラでは、2018年より合奏トレーナー、2021年よりミュージックアドバイザーを務めており、今回が5回目の共演となる。

平 真里音 (Marion Taira) ヴァイオリン



Marion Taira
Violin

モスクワ音楽院附属中央音楽学校を首席卒業後、左手小指を疲労骨折により6年間の回復期間を経て復帰。帰国後、英国王立音楽大学とクレモナのスタウファー音楽院で研鑽。これまでに、モスクワ室内管弦楽団、ヤロスラブリ管弦楽団、コストロマ交響楽団、プレーシアマスターオーケストラ、フィルハーモニックオーケストラ・長崎、つくば学園都市オーケストラと共演し、2010、2011年にスピヴァコフ・フェスティバル(モスクワ)、2012年にカーネギーホールリサイタルホール、ベートーヴェンの三重協奏曲のコンサートをモスクワ音楽院大ホールで演奏した。2011年の東北震災復興を願い、モスクワで複数のチャリティーコンサートを企画、演奏し、NHKで特集された。2010年国際ベートーヴェンコンクール第1位、横浜国際音楽コンクール第2位、2011年AFAF国際コンチェルトコンクールグランプリ、第17回KOBE国際音楽コンクール第1位及び市長賞受賞、IBLAグランドアワード(シチリア島)パガニーニ賞、第47回Dr.ルイス・シガール国際音楽コンクール(チリ)第2位、第8回日本ヴァイオリンコンクール第2位、第13回下田国際音楽コンクール・プロフェッショナル部門1位大賞及びリサイタル賞受賞。イダ・ヘンデル、ヴィクトル・ピカイゼン、シュロモ・ミンツ、ボリス・クシュニール、サルヴァトーレ・アッカルド、ヒラリー・ハーン各氏に師事。2025年秋からジュリアード音楽院(修士号)でジョエル・スミルノフ氏に師事する。現在の使用楽器は、株式会社シャコンヌ(カノン)より貸与のCarlo Guadagnini c.1800。



私たちの団の活動に
ご興味をお持ちの皆様、
一緒にオーケストラを
楽しみませんか。

募集パート ■ *弦楽器全パート

(オーディションはございませんが、演奏経験があり
オーケストラで合奏出来る方をお待ちしています。)

*トランペット / 打楽器

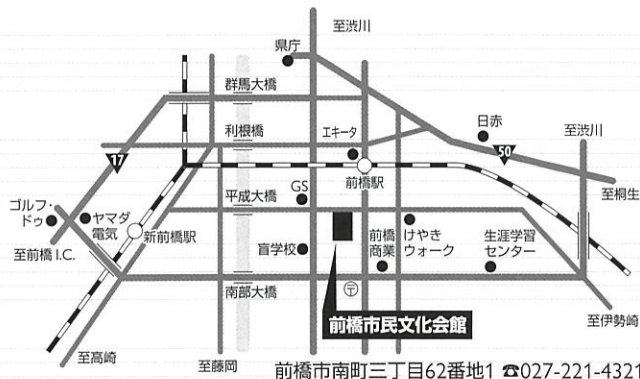
(オーディションがございます。)

練習会場 ■ 群馬県生涯学習センター(前橋市文京町2-20-22)を主な練習
会場としています。

日時 ■ 原則毎週水曜日19時より21時30分

費用 ■ 入団金 5,000円(学生 2,500円)

団 費 3,000円/月(学生 1,500円/月)



前橋市南町三丁目62番地1 ☎027-221-4321

*会館の専用駐車場が満車になった場合は、申し訳ございませんが、
前橋駅周辺の駐車場をご利用ください。
なお、駐車代金は自己負担となっておりますので、予めご了承ください。

ご案内